

Geert Heirbaut

Toelichting: De invloed van samenwerking

Dit concept laat zien wat je met samenwerking bereikt. Dit door tegenstrijdige elementen te laten communiceren zijnde rond en hoekig, cirkel en vierkant, zacht en hard, organisch en lineair, gevoel en rede, etc.

De samenwerking beoogt geen stalinistische invalshoek maar een samenwerking waarbij ieder element zijn individueel karakter behoudt. Zo verkrijg je méér harmonie en balans. Links en rechts heb je de uitersten, in het midden de menselijkheid als rijkdom.

Omdat het een weliswaar een groot doek is maar in vgl met de windmolen zeer klein is, is gekozen voor een éénkleurige zwarte graffiti tekening. Door het elementair te houden, verhoogt de herkenbaarheid vanop grotere afstand.

Dit doek kan op beide plaatsen aangebracht worden, voorkeur geniet de rode windmolens.

Voor meer info, aarzel niet om mij te contacteren.

De tegenstrijdige elementen zijn in feite uitersten, extremen maar door samenwerking is er een wisselwerking, een kruisbestuiving en verkrijg je de synthese van beiden (het multiculturele). Deze synthese wordt weergegeven als menselijke rijkdom.

